

Diversio

"Методика диалога как инструмента гражданственности"

Описание методологии для (будущих) учителей среднего и среднего образования

Авторы:

Джет Буссемейкер, министр образования, культуры и науки

Лодевийк Ашер, министр социальных дел и занятости

Перевод с нидерландского языка осуществлен Центром анализа и предотвращения конфликтов

Текст в оригинале можно прочитать на страницах 22-38:

<https://www.diversion.nl/updates/lees-en-download-onze-methode-dialog-als-burgerschapsinstrument/>

Внедрение в учебную практику

2.1. Введение

В предыдущей главе речь шла о вопросах от профессионалов в образовании в ходе затрагивания чувствительных тем в классе.

Попробуем разобраться, как начинать разговор с учащимися.

На каждом этапе даются подробные рекомендации по ведению диалога, проводится оценка того, как до и во время обсуждения можно раскрыть потребности учащихся. Также остановимся подробнее на том, как (молодой) преподаватель может реагировать на те или иные высказывания и адаптировать роль морального ориентира. В заключение для примера приведен ряд упражнений, помогающих преподавателю улучшить навыки ведения беседы и реагирования. Подробнее они рассматриваются в приложении.

Диалог как инструмент обсуждения социально значимых вопросов

Этап	Рекомендации	Упражнение для преподавателей (в образовании)	Формы работы учащихся
1. Будьте участником дискуссии	<ul style="list-style-type: none"> • не отрицайте картину мира, сложившуюся у учащегося. • Ведите беседу открыто. • Вовлекайте весь класс в обсуждение, побуждая личным участием. • Активно задавайте учащимся вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомительная игра. • Не высказывайте собственное суждение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра мнений. • Дебаты «карусель».
2. Способствуйте ведению диалога	<ul style="list-style-type: none"> • Являясь лицом, сопровождающим процесс, модифицируйте ваш подход в зависимости от начальной ситуации в классе. • Переложите фокус беседы на мнения и идеи учащихся, вовлекайте весь класс в процесс постановки вопросов и ответов на них. • Обеспечьте полную свободу выражения различных мнений и идей в классе. • При необходимости вступайте в положительную конфронтацию. • Расширяйте картину мира учащихся. 	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществляйте поиск материалов для приведения примеров. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Надень шляпу, снимши шляпу».
3. Резюмируйте и анализируйте результат	<ul style="list-style-type: none"> • Всегда обеспечивайте завершение беседы в положительном ключе. • Показывайте, что другие мнения и идеи не являются проблемой, что различия между ними могут существовать. • По завершении диалога о социально значимых вопросах обсудите результаты с коллегами, кураторами стажеров и другими студентами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Используйте инструменты, приведенные в разделе «Диалог как инструмент обсуждения социально значимых вопросов» для выстраивания диалога с коллегами или другими студентами о спорных вопросах, имеющих социальное значение. 	

Вариант десяти минут

Иногда преподавателю не хватает времени для реализации вышеприведенной схемы. В этих случаях рекомендуется применять так называемый вариант «десяти минут», который позволяет снизить накал в непростых ситуациях, а также в течение десяти минут получить представление о мнениях учащихся об иных взглядах и конституции.

Этап 0: где я?

«Вам необходимо хорошо подумать о вашем месте, как преподавателя, в отношении различных происходящих в обществе событий, поскольку в ином случае вам придется нелегко ввиду комментариев и вопросов, поступающих от учеников. Я считаю, что мы не должны транслировать наше мнение учащимся.»

Преподаватель первого класса по направлению обществознание

Этап 1

Не отрицайте картину мира, сложившуюся у учащегося.

- Повторите сказанное своими словами.
- Убедитесь, что правильно поняли сказанное
- Отреагируйте
 - Если беседа может иметь продолжение, попросите дать пояснение: «Ты может это пояснить?»
 - Уточните источники информации: «Где ты увидел, услышал или прочитал информацию об этом?»

Активно задавайте учащимся вопросы

«Что ты об этом думаешь?», «Объяснишь?», «А у других учащихся другое мнение на этот счет?», «Ты когда-нибудь сам сталкивался с этим?», «Есть ли люди, которые думают об этом иначе?»

- Попытайтесь получить ответ на следующий вопрос: почему этот вопрос касается (не касается) учащихся?
- Как педагогу, вам необходимо осознавать, что учащиеся еще пребывают в переходном возрасте.

Этап 2

Сфокусируйтесь на мнениях и идеях учащихся, вовлекайте весь класс в обсуждение, всегда давайте возможность дополнять или исправлять друг друга:

«Кто-нибудь думает иначе?»,

«Может ли кто-нибудь представить, что у кого-то может быть абсолютно иное мнение об этом?», «Знакомы ли вы с иными мнениями окружающих?», «Или другими мнениями политических деятелей, из газет, телепередач или интернета?»

При необходимости вступайте в положительную конфронтацию.

«Это то же, что и..?», «Как это соотносится со свободой...?», «Какие будут последствия того, если кто-либо/никто не будет так думать?»

- Обратите внимание на то, доминирует ли в беседе один или несколько учащихся?
- Используйте столкновение мнений, чтобы преподать ученикам какую-либо идею или поддержать их в их открытии.

Этап 3

Всегда обеспечивайте завершение дискуссии в положительном ключе, озвучивайте, что различные взгляды и мнения могут сосуществовать друг с другом.

- В завершение беседы обратите внимание на наличие учащихся, которые не принимали участия в обсуждении.
- Поблагодарите класс за открытость и вклад.
- По завершении беседы подумайте о следующем: Учащие просто сбросили пар или речь идет о чем-либо большем? Передайте озабоченность и структурные вопросы ваших учащихся коллегам (из общественного отдела) или обсудите их с руководством. Обсудите, как и когда эта беседа может быть продолжена.

2.2. Этап 1: Будьте участником дискуссии

Например, если в соответствующей сфере учащиеся признают ваш, как преподавателя математики, авторитет безусловно, то в отношении чувствительных вопросов, социально значимых вопросов вас не будут по определению рассматривать в качестве эксперта и полноценного собеседника. Вы приобретаете статус собеседника и сможете лучше узнать о потребностях учащихся, если будете задавать вопросы и поставите учащегося в экспертную позицию.

Рекомендации

Представьте, что вы преподаете математику в средней школе. Учащиеся врываются в ваш класс после просмотра на мобильном телефоне ролика с обезглавливанием, снятым ИГИЛ. Некоторые учащиеся под сильным впечатлением от увиденного, другие ищут информацию о наступлении ИГИЛ, а один из учащихся рассказывает остальным, что ИГИЛ не существует, а является попыткой ЦРУ и Моссад выставить мусульман в дурном свете. Но также есть и учащиеся, которые продолжают спокойно сидеть за своими учебниками. Вы подумываете о том, чтобы завершить урок, посвященный параболам, подготовленный вами, однако, предполагаете, что ситуация накалилась, и вам необходимо поговорить об этом. Как поступить?

Теории заговора обсуждаются учащимися любых классов, однако первоклассные преподаватели всегда прилагали усилия для обсуждения теорий заговора, о которых говорят учащиеся. С одной стороны, это неотъемлемая часть академического образования первоклассных преподавателей. Так они учились проявлять критическое отношение в отношении СМИ и привыкали к наличию различных взглядов на «правду». Учащиеся, с которыми они работают на высшем уровне средней школы, часто резки в своих высказываниях, вследствие чего преподавателю не легко иметь с ними дело. Таким образом, речь идет о вызове для (первоклассного) преподавателя в части его восприятия подверженными идеям теорий заговора учащимися в качестве собеседника:

«Люди, подверженные воздействию теорий заговора, транслируют идею антиинституционализма. Они отмечены резким недоверием в отношении официальных инстанций, которые выступают для среднего гражданина в качестве авторитета, такие как политические, религиозные инстанции, научное сообщество и система образования. Преподавателю нелегко в конструктивном ключе взаимодействовать с учащимися, подверженными теориям заговора. Факты и информация, могущие опровергнуть эти теории, в данном случае не имеют совершенно никакого смысла. И более того, могут возыметь обратное действие. Учителя всегда рассматриваются именно как часть истеблишмента, раболепно транслирующая извращенное знание. Само собой разумеется, что к этой группе у учащихся, подверженных теориям заговора, нет доверия.

Петер Ахтерберг, преподаватель высшей школы по направлению Социальные и поведенческие науки, университет Тилбурга

Не отрицайте картину мира, сложившуюся у учащегося

Преподаватель может быть в ужасе от высказываний и мнений учащихся. Иногда ваше мнение кардинально противоположно мнению учащихся, и вы замечаете, насколько разнятся ваши картины мира, как например, в случае с теориями заговора. В таком случае эффект от дискуссии с такими учащимися, а также попытки на основе фактов убедить его или ее в том, что ваша картина мира больше соответствует действительности, может быть прямо противоположным. Отрицание сложившейся у детей и молодежи картины мира не создает прочную основу для открытого разговора, отражающего мировоззрение учащегося. Например, учитель и ученик оказываются в тупике, в котором никого не может оказаться мудрее, это влечет за собой риск того, что остальные ученики не будут чувствовать себя вовлеченными в обсуждение. Вместо этого ведите открытый разговор, признавайте мнение учащегося. Предпримите следующее:

- Повторите сказанное своими словами;
- Убедитесь, что правильно поняли сказанное;
- Отреагируйте
 - Если беседа может иметь продолжение: попросите дать пояснение: «Ты может это пояснить?»
 - Уточните источники информации: «Где ты увидел, услышал или прочитал информацию об этом?»
 - Расскажите о продолжении:
 - При необходимости предложите продолжить разговор один на один. Если речь идет о поведении, выходящем за границы, объясните, почему граница пролегает именно здесь, при необходимости предпримите меры.

«Когда я работала в системе образования всего пару месяцев, на мой урок пришла учащаяся средней школы и сказала, что «отец позволил мне пропустить урок, поскольку я ничего не должна знать об исламе, ведь это - отсталая идеология». А я как раз разрабатывала модуль о мировых религиях. В моем классе было несколько учащихся - мусульман, и я увидела, что это заявление их шокировало. Я и сама была шокирована.

Я ступевалась и сказала, что это мой класс, а не класс ее отца, и что она все же должна прослушать урок.

Я даже привела глупое сравнение о том, что изучение Ислама не делает тебя мусульманином, как не делает тебя нацистом изучение Второй мировой войны. Учащиеся естественно подумали, что я сравниваю мусульман с нацистами. Я завершила урок, как и запланировала. Эта учащаяся демонстративно не принимала участия, а я никогда не сталкивалась с ее отцом.»

Преподаватель дисциплин о человеке и обществе в средней школе

Ведите беседу открыто

Наставники обучаются реагировать на любые высказывания или комментарии учащихся, даже если таковые затрагивают их. В данном случае у них больше пространства для маневра, чем у преподавателей, поскольку у наставников нет авторитетного статуса в классе. Они играют скорее вспомогательную, нежели стандартную роль, а также не несут никакой ответственности за учащегося за пределами учебной программы. Преподавателю же важно определять нормы, поскольку они играют ключевую роль при социализации и развитии учащихся. Преподаватели придерживаются установленных в классе правил и при необходимости возвращают учащихся к реальности, если те переходят границы. Однако в данном случае рекомендуется не устанавливать жесткие нормы, а

выслушивать комментарии и мнения, которые преподаватель считает непристойными.

При этом уделите время и спокойно выслушайте комментарии учащегося, не нужно реагировать остро. Отсрочив ваш ответ, вы создадите более спокойные условия для ведения диалога, а также у вас появится время, чтобы разобраться, является ли комментарий серьезным, или это лишь провокация. При этом обращайте внимание на невербальные сигналы, исходящие от учащегося: исходит ли от него, например, агрессия или беспомощность? Полезно указать, где проходят границы, а также озвучить ваши опасения перед высказываниями учащегося, однако, попробуйте в данном случае выразить указанное я-сообщениями. Вместо «Это действительно плохо, о чем ты говоришь» можно использовать более конструктивное выражение: «Для меня очень тяжело слышать, что ты так думаешь». Так вы избежите ситуации, когда ученик будет думать, что вы отвергаете его или ее как личность, вместо реакции на высказывание.

Также играет роль то, желаете ли вы обратиться к учащемуся в классе. Требуется ли комментарий/высказывание/вопрос более конкретного обсуждения или носит лишь провокационный характер и направлено на отвлечение от урока? Если комментарий уделено особое внимание, в любом случае, важно учитывать и осуществить вышеуказанную оценку. Так можно избежать ситуации, когда конкретный или неконкретный вопрос учащегося игнорируется, что потенциально может увести от интересного разговора о социально значимых вопросах.

«Через короткое время после нападения на редакцию Шарли Хебдо одна из учащихся марокканского происхождения объявила на моем уроке, что было бы здорово, если бы такое нападение случилось в Нидерландах, поскольку это - заслуженное наказание за оскорбление пророка.»

Если у молодежи не будет возможности выразить свое мнение, возможно, молодые люди никогда не выразят свое мнение, и при этом у нас не будет возможности изучить его или ее отношение к тому или иному вопросу. Также вы не узнаете, насколько широко видение данного учащегося будет транслировано его одноклассникам.

Если преподаватель не будет давать возможности высказать иное мнение, будет создаваться атмосфера социального допущения вокруг чувствительных тем. В свою очередь, это повлечет за собой ситуацию, когда молодые люди, имеющие иное мнение (отклоняющееся от принятого в обществе), больше не будут его выражать, а будут обсуждать его только с теми, кто его приемлет. Во избежание этого задавайте вопросы, не прибегая к нападкам: почему учащийся думает именно так?

Конечно, этот метод имеет свои ограничения, например, налагаемые законом. Ситуация из учебной практики: «Учитель, я записываю на слух информацию о 6,5 миллиона евреев, но я не верю в эти цифры». Важно при озвучивании такого рода замечаний сразу же устанавливать границы, как для задавшего вопрос, так и для остального класса. Примите меры, объясните, почему вы принимаете их на

этот момент, и когда вы вернетесь к этому вопросу. Удаление учащегося из класса не является решением проблемы. Обычно учащийся не думает непосредственно об этом, и могут складываться ситуации, когда учащийся, думающий именно так, теперь не решается высказать свое мнение. Поэтому запланируйте продолжение этого разговора, при котором тема будет освещена в более широком контексте. В случае отрицания Холокоста вы можете направить разговор в русло свободы выражения мнений, противопоставив его ограничениям, накладываемым законодательством.

«Через короткое время после нападения на редакцию Шарли Хебдо одна из учащихся марокканского происхождения объявила на моем уроке, что было бы здорово, если бы такое нападение случилось в Нидерландах, поскольку это - заслуженное наказание за оскорбление пророка.» Я отреагировала с наигранной злостью, но объяснила, почему мне так не понравилось ее высказывание. Я задавала так много вопросов, что ее одноклассники из сочувствия начали уточнять сказанное. Наконец, разговор приобрел конструктивные черты, когда выяснилось, что девочка допустила такое высказывание больше из чувства фрустрации, нежели из действительного желания задеть кого-либо. Такие уроки всегда тяжелы.»

Преподаватель культурологии и обществознания в средней школе

Вовлекайте весь класс в обсуждение, побуждая личным участием

Естественно, что если атмосфера в вашем классе небезопасная, будет непросто поделиться с другими учащимися собственным опытом, идеями и сомнениями. Тем не менее, если вы ожидаете от своих учащихся открытого отношения, можно сделать шаг вперед, начать или углубить беседу.

«Вам не нужно делиться своим мнением с учащимися, чтобы оставаться открытым в отношении ваших эмоциональных переживаний, например, по поводу актуальных событий в обществе. Таким образом, вы сможете применять индивидуальный подход к учащимся и в то же время выполнять профессиональную роль учителя.»

Роб ван Оттердейк, преподаватель вуза по направлению обществознание

Вы не должны делиться многим, но учащиеся всегда проявляют живой интерес к личности преподавателей. Если это связано с социально значимыми вопросами, которые обсуждаются в настоящий момент, вы можете рассказать, какие актуальные события вас затронули или о том, что происходит в вашем окружении. Вы можете рассказать о ваших (прежних) неправильных представлениях и сомнениях или использовать определенные истории из вашей школьной жизни, чтобы растопить лед. Однозначно, в классе, где общение продвигается с трудом, такая откровенность может привести к обратному результату. Попытка заставить остальных учащихся так же реагировать на (противоречивое) высказывание другого учащегося может привести к утрате чувства безопасности. Реагируя на комментарий учащегося личной историей, вы можете разместить такой комментарий в более широком контексте, а также вовлечь других учащихся в обсуждение темы.

Активно задавайте учащимся вопросы

В рамках этой методики центральное место занимает содействие ходу дискуссии между учащимися. Цель дискуссии не заключается в том, чтобы убедить друг друга в чем-либо. Существенным элементом этой методики послужили элементы метода ведения дискуссии, предложенного Сократом. При этом дискуссия направлена на озвучивание и отражение собственных идей и

мнения, сопереживание иным точкам зрения и отказ от оценок. При этом необходимо учесть, что вы, как преподаватель, не должны задавать учащемуся вопросы, излишне акцентируя внимание на фактах. В центре такой дискуссии могут быть не только источники, факты и цифры, но и эмоции и переживания. Акцентируя внимание на мнении учащихся, вы даете им возможность примерить на себя роль эксперта, и, таким образом, нести ответственность за ход дискуссии.

- Думают ли учащиеся иным образом относительно этого?
- Сталкивались ли вы когда-либо с таким самостоятельно? Есть ли люди, которые думают об этом по-другому?

«В моей школе огромное значение имеет дискуссия вокруг Зварте Пита. Ежегодно мнения по этому вопросу разделяются как среди учеников, так и среди преподавательского состава. В прошлом году один преподаватель даже грубо вытолкнул другого преподавателя, который вошел в класс, переодевшись Зварте Пита. Дискуссия разгорелась также и среди наставников в моем классе, в который входят преимущественно белые учащиеся. В ходе дискуссии я попытался привлечь для участия двух учащихся суринамского происхождения, однако, я видел, что им трудно выразить свое мнение, прежде всего, потому что большинство учащихся считали, что Зварте Пит — это красивая традиция, которая не связана с расизмом. После этого я задавался вопросом, не испугались ли эти учащиеся суринамского происхождения бойкота.»

Преподаватель истории в средней школе

Роль преподавателя

На этом этапе обсуждения было бы неплохо посмотреть на себя, как на преподавателя, устанавливая мягкую норму или поделившись с учащимися личной историей.

Некоторые темы и предметы обсуждения вызывают эмоциональную реакцию у преподавателей, например, поскольку это напрямую затрагивает их прошлое или идентичность. Если мнение учащихся кардинально отличается от вашего или затрагивает вашу личность, вы можете склоняться к установлению жестких норм в момент, когда учащиеся выражают жесткое мнение по отношению к данным группам. В этой связи необходимо явно указывать учащимся на ваши границы, однако, поддерживать открытость в разговоре и помнить, что учащиеся проходят переходный период развития.

Мы рекомендуем по согласованию с широким кругом школьного персонала определять общепринятые границы: как вы представляете коллектив преподавателей, если мнение или поведение учащихся противоречит законодательству (конституции) или правилам школы?

Камни преткновения

Какие камни преткновения ожидают на данном этапе обсуждения и как их обойти?

- Возможно, учащиеся не привыкли выражать свое мнение и слушать друг друга. Это может привести к тому, что конструктивное обсуждение социально значимых вопросов «затухнет», поскольку учащиеся не будут слышать друг друга по существу. Для контроля над этой ситуацией полезно внедрить в классе модель ASR (Указывать, формулировать, реагировать). Это поможет стимулировать учащихся к облачению своего мнения в словесную форму, а также слушать других и вести конструктивную беседу.

- Одним из условий, которое называют преподаватели для возможности обсуждения социально значимых вопросов, является атмосфера безопасности в классе. Если ее нет, не всегда будет возможность обсуждать определенные вопросы, при этом могут возникать столкновения между учащимися, а также между учащимися и преподавателем.

Упражнения и формы работы

Какие упражнения могут быть применены, чтобы отточить умения учителя (в образовании) вести разговор на данном этапе? Какие формы работы могут быть внедрены в классе?

Упражнение для учителей (в образовании)

Ознакомительная игра

Создание безопасной, приятной атмосферы в классе — это условие для возможности ведения обсуждения в отношении социально значимых вопросов. В рамках этого упражнения на ознакомление, которое может быть применено как в образовании, так и в классе, вы сможете создать это важное для открытого разговора условие.

Не высказывайте собственное суждение

Многие обсуждения относительно социально значимых вопросов принимают форму дебатов, в ходе которых противоположные мнения конфликтуют друг с другом. Однако более понятным будет применение принципов ведения диалога, предложенных Сократом, в рамках чего упор делается не на манифестации собственного мнения, а на критичный и конструктивный опрос оппонента в отношении его мнения.

Формы работы в классе

Игра мнений

Игра мнений - энергичный способ вовлечь весь класс в обсуждение относительно чувствительных социально значимых вопросов. Буквально выражая свою позицию относительно определенных вопросов, вы, как преподаватель, можете получить хорошее представление, чем живет ваш класс.

Дебаты «карусель»

В рамках этих дебатов необходимо обдумать как эмоциональные, так и рациональные аргументы для сопереживания предложенной точке зрения. Поскольку учащиеся также должны научиться сопереживать взглядам, противоположным их собственным, стимулируется способность к сопереживанию.

2.3. Этап 2: Способствуйте ведению диалога

Ваша первичная, как преподавателя, роль заключается в передаче знаний. В ходе обсуждения непростых, социально значимых тем, важно рассматривать себя в качестве сопровождающего молодежи в процессе формирования мнения, а не в качестве, прежде всего, эксперта по содержанию мнений. Это означает, что вы наделяете их знаниями, однако, прежде всего, что вы помогаете им в процессе формирования правильного мнения и отражения их идей и взглядов. Вам, как сопровождающему в рамках данного процесса, нет необходимости в том, чтобы быть полностью в курсе какого-либо актуального события или темы.

«Я считаю важным, что мои студенты посредством диалога относительно чувствительных вопросов, толерантности и, прежде всего, эмпатии, поощряли

учащихся. Эти качества не развиваются сами собой. При этом я считаю важным, чтобы мои студенты задавали своим ученикам много вопросов. Откуда нам известно, что является истиной, и существует ли она вообще. Студенты педагогического направления не просто так должны вступать в конфронтацию с учащимися, выражая иные взгляды. Зачастую недостаточно показать перевес в знаниях, они должны что-либо передать учащимся. Сомнение — это качество, которое может побудить их к любознательности в гораздо большей степени. И это у тех, чьи взгляды отличаются от твоих. Вы должны радоваться различиям. Учителя, получившие образование в Высшей школе Амстердаме, отличаются высоким уровнем вовлеченности. Они любят не только свой предмет, но и общественную задачу, поставленную перед ними. Они приходят в учебную практику полные энергии и идеалов, при этом побуждая учащихся ведёт различные взгляды и ценить их.»

Мике Бернартс, преподаватель вуза по направлению обществознание в Высшей школе Амстердама

Рекомендации

Следующие рекомендации помогут вам придать дополнительное направление этой роли.

Вашим учащимся также необходимы навыки конструктивного ведения диалога.

Что есть диалог?

Диалог - разговор между двумя или более лицами. Как и в отношении разговора, в диалоге имеет важность следующее: все стороны диалога являются равноценными и имеют возможность выразить свою точку зрения или чувства. Наряду с этим целями диалога также является обогащение, поскольку вы учитесь у других чему-либо или уделяете время, чтобы выслушать какого-либо.

Учащимся может потребоваться некоторое время, чтобы начать диалог друг с другом по социально значимым вопросам, потому что подобные разговоры часто принимают форму дискуссии или дебатов.

Также полезно обсудить с учащимися, что есть диалог, какие навыки нужны для участия в нем. Разъясните учащимся, что диалог — это отдельный вид коммуникации между людьми:¹²

- Вам не нужно никого убеждать в правильности своего мнения.
- Открыто задавайте вопросы из искренней любознательности.
- Говорите, опираясь на ваши взгляды и опыт.

Каждый диалог начинается с постановки острого, центрального вопроса, который будет релевантным и интересным каждому участнику диалога. Представьте, что один из учащихся сделал жесткий, обобщающий комментарий относительно дискуссии о Зварте Пите. На первом этапе обсуждения вы посредством высказываний и/или дебатов «карусель» были приглашены выразить свое мнение об этом и аргументировать его. На втором этапе обсуждения вы можете найти основную тему дискуссии о Зварте Пите. Центральным вопросом, выводящим обсуждение на более высокий уровень, может быть, например, следующий: «Всегда ли в рамках демократического общества прислушиваются ко мнению меньшинства?» или «Можно ли придумать праздник, который бы нравился всем?» Если вы озвучите вопрос «Нужно ли отказаться от Зварте Пита?», вероятнее всего, учащиеся повторят свои идеи, высказанные на первом

этапе обсуждения.

Советы:

- Важным условием для диалога является наличие безопасной атмосферы в классе. Если ее нет, имеет смысл сначала поработать над ее созданием, до момента обсуждения социально значимых вопросов.
- Убедитесь, что классная комната организована для проведения равноценного диалога. Например, установите стулья по кругу, займите место в круге.
- Совместно с учащимися установите прозрачные правила игры. Здесь необходимо подумать о следующем:
 - Не ругайте и не заигрывайте
 - Дайте каждому возможность высказаться
 - Если хотите отреагировать на какое-либо высказывание, применяйте методики LSD (слушать, резюмировать, задавать вопросы) или ASR (Указывать, резюмировать, реагировать).

Являясь лицом, сопровождающим процесс, модифицируйте ваш подход в зависимости от начальной ситуации в классе

Выступая в качестве лица, сопровождающего обсуждение социально значимых вопросов, вы можете применять иной подход к учащимся, который чувствуют большое эмоциональное вовлечение ввиду тематики, нежели к тем учащимся, которые отстраняются от данной тематики. При постановке вопросов отличаются три уровня. Вопросы могут быть заданы изнутри наружу (каким-либо лицом, через окружение, обществу) или иным образом. Если класс, например, чувствует себя вовлеченным в тему нападения в Париже, рекомендуется исходить из эмоциональной составляющей, то есть, изнутри наружу. Если непосредственно направить беседу в русло свободы выражения мнений, она не будет такой конструктивной, поскольку учащиеся хотели бы выразиться в личном аспекте. Если класс, например, выражает меньше эмпатии судьбе беженцев на судне в Средиземном море, при постановке вопросов лучше начинать с абстрактного и продвигаться в сторону личного аспекта. Не требуя немедленного сочувствия от учащихся, но поместив тему в социальный контекст, вы можете постепенно продвигаться к личному аспекту.

Переложите фокус беседы на мнения и идеи учащихся, вовлекайте весь класс в процесс постановки вопросов и ответов на них.

Конечно, если у вас хорошие отношения с классом, учащимся будет очень важно и интересно узнать, что их преподаватель думает об определенной проблеме. В ходе обсуждения непростых тем высок шанс того, что учащиеся обратятся к преподавателю, чтобы узнать его или ее мнение. Преподаватель не должен выражать совсем нейтральное мнение. Вероятно, что учащиеся будут в достаточной степени наблюдательными, чтобы заметить, к какой из сторон вы склоняетесь в ходе дебатов, однако, на данном этапе обсуждения будет полезным объявить, что вы будете рады услышать, что думают учащиеся, и что в этой связи вы собираетесь задавать множество вопросов. Всегда продолжайте высказывания учащихся, возвращая их в класс. Давая учащимся возможность задавать друг другу критичные вопросы, вы даете им возможность совместно прийти к пониманию, которое создаст гораздо большее впечатление, нежели то же понимание, но преподнесенное преподавателем. Процесс достижения такого понимания может занять долгое время, а также сопровождаться шокирующими высказываниями и эмоциональными вспышками. И в этом случае вам необходимо придерживаться роли лица, сопровождающего процесс, называйте эмоции учащихся и показывайте, как они влияют на мнение.

Пригласите всех учащихся присоединиться к дискуссии, дайте им возможность

поправлять и дополнять друг друга. «Кто-то думает по-другому?», «Может ли кто-либо представить себе, что у кого-то абсолютно противоположное мнение?», «Ты знаешь о людях в твоём окружении. Которые придерживаются иных взглядов?» «или от политиков, газет, из телевизионных передач или интернета?», «Если тебе не знакомы иные мнения, в чем причина этого?»

«Если вы предоставите учащимся возможность самостоятельно прийти к определенному выводу, это окажет более сильное воздействие, нежели в ситуации, когда вы транслируете этот вывод из ваших уст.»

«Часть учащихся была шокирована высказыванием «Меньше марокканцев, меньше марокканцев». Они не только были фрустрированы, но и посчитали нечестным, что за это высказывание, несмотря на то, что оно является очень чувствительным для них, не последовало такое же наказание, как и, например, за угрозы убийством в адрес Вилдерса со стороны рэперов. Я продолжал задавать им вопросы и дал им возможность реагировать на заявления друг друга. Так учащиеся пришли к выводу, что высказывания Вилдерса, какими бы болезненными они не были, всегда оставались в рамках правил, установленных законодательством, а высказывания, содержащие угрозы смертью имеют иной калибр. Учащиеся совместно пришли к выводу о том, что им лучше соблюдать правила игры, по которым участвует в дебатах Вилдерс, чтобы не быть исключенными из них. Если вы предоставите учащимся возможность самостоятельно прийти к определенному выводу, это окажет более сильное воздействие, нежели в ситуации, когда вы транслируете этот вывод из ваших уст.

Учитель обществознания

Обеспечьте полную свободу выражения различных мнений и идей в классе

В рамках настоящего обсуждения отправной точкой служит не то, что класс и учитель должны совместно прийти к выводу, а то, чтобы дать возможность сосуществовать различным мнениям и идеям. Любой взгляд может быть подвержен содержательной критике, однако, не нужно никого переубеждать, поскольку это не дебаты, а диалог. Пригласите учащихся высказаться в желаемом ключе, без самоцензуры, если они предполагают, что их взгляды отличаются. Побуждайте учащихся одновременно тщательно взвешивать их слова. Открытый диалог не означает, что учащиеся получают право высказывать оскорбительные или стигматизирующие вещи. Чтобы иметь возможность самокритичного развития, учащиеся прежде должны почувствовать, что они могут поделиться своим мнением. При этом важно осознавать, что учащийся, который ввиду своего мнения пребывает в меньшинстве, не обязательно имеет мнение, отклоняющееся от общепринятых норм. Вам необходимо и учащимся - ортодоксальным христианам и мусульманам дать возможность безопасным способом выразить их мнение относительно однополых браков. Создавая пространство ввиду целого спектра различных мнений, учащиеся приходят к большему осознанию предмета, что стимулирует их способность к сопереживанию. Безусловно, возможны ситуации, когда учащиеся высказывают одинаковое мнение относительно данного вопроса, либо не придерживаются определенной точки зрения. Это осложняет работу на данном этапе обсуждения. Здесь можно порекомендовать поиграть в адвоката дьявола, чтобы стимулировать продолжение дискуссии. В тот момент. Когда учащийся «ухватиться» за ваш комментарий, вы можете

предложить другому учащемуся отреагировать на него.

При необходимости вступайте в положительную конфронтацию

Во время сопровождения обсуждения в классе лицо, сопровождающее процесс, может оценить взгляды учащихся по критериям основных ценностей. Это хорошо сработает в классе, в котором у учащихся единое мнение, это будет способствовать развитию обсуждения. Ссылаясь, например, на конституцию, или высказывания учащихся в контексте сравнения взглядов, обсуждение может быть выведено на новый уровень, а учащимся можно сделать предложение об оценке их взглядов с критической точки зрения.

Расширяйте картину мира учащихся

Не оспаривайте факт того, что идеи учащихся могут быть верными, но используйте иные примеры, чтобы показать, что предрассудки не во всех случаях исчезли навсегда. Зачастую для учащихся является новостью то, что в отношении одного предмета могут существовать различные взгляды. Часто они не привыкли к этому. Им знакома лишь картина, доминирующая в их окружении. Используйте в данном случае фильмы, рассчитанные не на передачу информации, а на передачу персональных переживаний с различных точек зрения. Если вы открываете в классе дискуссию о конфликте между Израилем и Палестиной, документальная картина 2001 г. «Promisses» поможет дать живое представление о том, как семь очень разных палестинских и израильских детей смотрят на конфликт, и как он влияет на их жизнь. Использование фильма упрощает для преподавателя задачу показа различных взглядов без персонального вмешательства в дискуссию. Наряду с материалом из фильма, конечно, существует много способов расширить картину представлений о мире учащихся, например, можно пригласить гостей или организовать экскурсии. Используйте, например, фотографии из газет или изображения из журналов, чтобы продемонстрировать различные взгляды. Обратитесь к учащимся с просьбой описать, что они видят, и как бы они себя чувствовали, если бы они являлись героями изображений. Что предшествовало отображенным событиям и что последовало за ними? Попросите учащихся описать ситуацию на изображении одним словом. Однозначно в классе с меньшим количеством учащихся было бы интересно продумать больше физических альтернатив. Например, попросите учащихся создать живое отображение ситуации (живую картину), приведенной на изображении.

Анализируйте класс

На этом этапе важно обеспечить у учащихся чувство того, что их слушают, а также уважительное обращение друг другу в ходе обсуждения. В промежутках между заданием вопросов внимательно отслеживайте мнения учащихся класса и обращайтесь к ученикам, которые могут чувствовать себя обиженными или подвергшимися нападкам.

- Доминирует в ведении обсуждения один учащийся или несколько учащихся?
- Есть ли учащиеся, которые чувствуют себя подверженными персональным выпадам в их сторону?
- Есть ли у учащихся четкая потребность в получении более подробной информации относительно данного предмета?
- Что учащиеся получают из своего окружения? Что говорят члены семей, друзья и дальнейшее окружение относительно данного социально значимого вопроса?

Роль преподавателя

На этом этапе обсуждения может быть сложно отказаться от роли эксперта по

содержанию. Вполне возможно, что вы слышите, как учащиеся говорят вещи, которые вы хотели бы исправить, потому что они неверны или оскорбительны. Также может быть, что учащиеся обладают иной информацией, нежели вы, вследствие чего они знают больше о предмете, что затрудняет содержательную реакцию.

В данном случае необходимо обратить внимание на то, что необходимо воздержаться от выражения собственных идей и информации. На этом этапе обсуждения центральное место занимают идеи учащихся. Еще большую эффективность придает возможность учащихся исправлять и дополнять друг друга. Акцентируйте внимание на том, что вы, прежде всего, заинтересованы узнать мнение учащихся и оставайтесь (в содержательном плане) на фоне. Если мнения учащихся в большой степени разнятся с мнениями других учащихся, вашим мнением или общественным мнением, речь все же может идти о возникновении конфликта в классе. И если у вас на голове волосы дыбом встают от взглядов учащихся, вы можете дистанцироваться, осознав, что ученики находятся в переходном возрасте, и вы можете воспользоваться этим моментом для того, чтобы поддержать их и указать им путь. Не рассматривайте конфликт взглядов, как негативный момент, но считайте, что для учащихся — это возможность обучения. Например, это может послужить прекрасной возможностью для совместного исследования темы, почему эти взгляды конфликтуют.¹³ Конфликт взглядов может испугать не только вас, но и учащихся

¹³. Сообщите, что возможность иметь разные мнения и трения, которые могут быть связаны с этим, являются непосредственными достижениями свободного общества.

Камни преткновения

- Если учащийся понимает предмет в достаточной степени или очень увлечен им, у вас есть шанс трансформировать обсуждение в дискуссию один на один между учащимся и вами. Вы можете достичь этого, сообщив учащемуся, что вы довольны его или ее вкладом и интересуетесь также иными взглядами.¹⁴ Если иные учащиеся считают это затруднительным, это хороший момент в ходе обсуждения учащиеся выполнили упражнение «Думать, Делиться, Обмениваться», в рамках которого все учащиеся получают возможность сформулировать свое мнение или аргументы.
- Может сложиться ситуация, когда в вашем классе вы будете подозревать, что один или несколько учащихся радикализировались. В случае возникновения таких подозрений вы можете обратиться к инструменту Radicx tool ¹⁴ . Этот инструмент дает возможность проанализировать высказывания или изменение поведения учащихся. В случае радикализации (возникновения подобных подозрений), конечно, важно предпринимать меры совместно с таким учащимся и его или ее семьей.

Упражнения и формы работы

Какие упражнения могут быть применены, чтобы отточить умения учителя (в образовании) вести разговор на данном этапе? Какие формы работы могут быть внедрены в классе?

Упражнение для учителей (в образовании)

Поищите фильмы с различными точками зрения, например, на конфликт на Ближнем востоке или на однополые браки. Эти фильмы могут быть использованы для инициирования обсуждений по социально значимым вопросам.

Форма работы в классе

Игра «Надень шляпу, снимите шляпу» является формой работы с целью дать возможность учащимся активно задавать друг другу вопросы о социально значимых темах. Предлагая учащимся возможность открыто формулировать вопросы, разговаривать и предлагая им возможность от себя самих (надень шляпу) или с позиции того, что они услышали или прочитали (снимите шляпу) выразить взгляды, вы создаете безопасное пространство для выражения мнений меньшинства.

3.4. Этап 3: Оглянитесь, резюмируйте и сформируйте совместный вывод

Молодежь охотно делает собственные выводы, окажите им содействие в этом. Это можно осуществить, предложив классу активную роль в обобщении различных точек зрения, которые обсуждались в ходе диалога.

Рекомендации

Инициирование и сопровождение сложного обсуждения социально значимых вопросов кажутся едва ли не самыми важными элементами, однако, хорошее и ясное завершение диалога играет важную роль в процессе осознания учащихся.

Всегда обеспечивайте завершение беседы в положительном ключе

Учащиеся могут обсуждать некоторые темы часами. К сожалению, в большинстве случаев длительность урока не превышает пятидесяти минут. Из занятий с наставниками раз за разом следует важность необходимости оглянуться всем вместе назад, на ход обсуждения. Таким образом, рекомендуется следить за временем и, даже если какие-либо элементы разговора не обсуждались, уделить время совместному размышлению над тем, что было сказано.

Показывайте, что другие мнения и идеи не являются проблемой, что различия между ними могут существовать

Как уже было сказано ранее, целью обсуждения не является консенсус. Большее значение имеет то, что учащийся услышит различные мнения и взгляды и осознает, что они могут сосуществовать друг с другом, а не конкурировать. Назовите различные точки зрения, которые были высказаны в ходе диалога, отреагируйте, где необходимо, озвучив свою точку зрения, или еще раз обратите внимание на основные права.¹⁵

По завершении диалога о проблемах гражданского общества обсудите результаты с коллегами, кураторами стажеров и другими студентами

Задайте свои вопросы, чтобы узнать, предпринял ли ваш собеседник те же шаги или задавал другие вопросы классу. Выясните, поднималась ли эта тема другими. «Верните» тревожные сигналы в отношении (нерешенных) вопросов в команду или руководству.

Анализируйте класс

Обсуждение социально значимых тем зачастую имеет большой резонанс. Поэтому рекомендуется по завершении обсуждения пройтись по следующим пунктам, чтобы быть уверенным в том, что все учащиеся довольны тем, в каком порядке было проведено обсуждение.

- Все ли принимали участие?
- Есть ли учащиеся, которые чувствовали нападки или не чувствовали себя вовлеченными?
- Есть ли необходимость в продолжении?

Камни преткновения

Может сложиться ситуация, когда диалог продолжается, и учащиеся не готовы к его завершению. Время вышло, и вы опасаетесь, что учащиеся продолжат обсуждение после урока, без вашего участия, в то время как они все еще разгорячены обсуждением. Выразите при этом свою озабоченность и сообщите, что вам жаль, что дискуссия была прервана школьным звонком. Будет полезным вспомнить положительные моменты обсуждения и сфокусировать внимание на том, что вас обрадовала открытость учащихся. Здесь, если это совпадает с вашим стилем преподавания, вы можете показать учащимся пример, как разнится ваше мнение с мнением членов вашей семьи или друзей о политике или социально значимых темах, но вы после горячих споров не теряете уважения друг к другу.

Возможно, в процессе ревизии обсуждения всплывут элементы, которые не были озвучены в ходе обсуждения, вследствие чего учащиеся снова вернуться к эмоциональному обсуждению. Сообщите, что новые комментарии послужат темой для следующего диалога.

Роль преподавателя

На предыдущем этапе обсуждения роль преподавателя заключалась, прежде всего, в том, что ему необходимо было задавать вопросы. Благодаря этому, взгляды учащихся сталкивались со взглядами других людей, а также проходили проверку по критериям важных основных ценностей. На заключительном этапе обсуждения преподаватель может проявиться в большей степени. Вы не обязаны высказывать свое мнение, однако, поблагодарите учащихся за их открытость и взгляды, сообщите, что вы узнали из обсуждения.

Задайте свои вопросы, чтобы узнать, предпринял ли ваш собеседник те же шаги или задавал другие вопросы классу. Выясните, поднималась ли эта тема другими. «Верните» тревожные сигналы в отношении (нерешенных) вопросов в команду или руководству.

Формы работы

Завершая обсуждение с использованием рефлексивной ментальной карты, вы подвергаете все различные взгляды дополнительному пересмотру. Дополнительную ценность в данном случае придает то, что учащиеся также называют взгляды одноклассников, и что спектр взглядов буквально представлен на доске.¹⁶

12. Более подробная информация о навыках ведения диалога, которые необходимы учащимся, приведена по ссылке: <http://www.huisvanerasmuint/wp-content/uploads/2012/07/docentenhandleiding-voeren-van-een-dialooaeompilatie.pdf>.
13. <http://schoolenveiligheid.nl/wp-content/uploads/2016/01/Programma-training-maaischappelijke-onder-werpen.pdf>.
14. <https://www.schoolenveiligheid.nl/po-vo/kennisbank/puberaal-lastig-of-radicaliserend/>
15. Чтобы научиться вести обсуждение об идеалах, далеких от ваших, вы можете ознакомиться с тренингом «Как обходиться с идеалами». <https://www.schoolenveiligheid.nl/po-vo/thema/>
16. Diversion также предлагает семинары и учебные курсы, на которых рекомендации и упражнения данной методики прорабатываются в интерактивном режиме. Подробная информация приведена на веб-сайте www.diversion.nl.